



Sin-images, Signal 72, 2067 Chaumont, tél. +41 (0)32 753 45 62 sin-images@bluewin.ch

Conférence

LE LANGAGE DE L'ART ABSTRAIT

Cette conférence cherche à démontrer la progression de la sensibilité du peintre, de l'artiste en général, vers l'abstraction.

Elle montre comment la peinture s'est libérée de l'image figurative, permettant au peintre de donner libre cours à ses rêves et à ses phantasmes, laissant une plus grande place à l'imaginaire.

Nous voyons aussi la part importante de l'abstraction dans la vie courante de l'être humain (sentiments, sensibilité, raisonnement).

Nous constatons que l'équilibre de l'individu passe par la prise de conscience de sa vie abstraite et concrète (équilibrer du rêve et de la réalité).

Nous démontrons que pour atteindre une liberté de pensée et d'action, l'homme a besoin de développer ses deux pôles de son individualité.

Un regard aussi sur l'importance de cet équilibre pour pouvoir affronter la société des loisirs à venir sans devoir être conduit au suicide par manque de créativité (comme nous l'avons constaté en Suède dans les années 80).

Cette conférence est illustrée par des diapositives montrant l'évolution de l'abstraction à travers l'histoire de la peinture et de l'art en général.

Durée : 75 min.env.